

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ЦЕНТР ВНЕШКОЛЬНОЙ РАБОТЫ ГОРОДА КРОПОТКИН  
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ КАВКАЗСКИЙ РАЙОН

**Мастер-класс  
по теме:**

# Плетение пасхального яйца

Педагог дополнительного образования МАОУДО ЦВР  
г. Кропоткин МО Кавказский район  
Краснодарский край

**Колесник Елена Викторовна**

г. Кропоткин  
2023 год

**Тема мастер-класса: плетение пасхального яйца.**

**Необходимое оборудование:** наглядное пособие (образец изделия).

**Необходимые материалы:** деревянное яйцо, сутажная нить красного цвета, бусинка, стразы, клей, ножницы.

**Цели и задачи:**

- познакомить участников мастер-класса с плетением пасхального яйца в технике макраме;
- познакомить с инструментами, необходимыми для плетения изделия;
- познакомить с последовательностью плетения пасхального яйца.

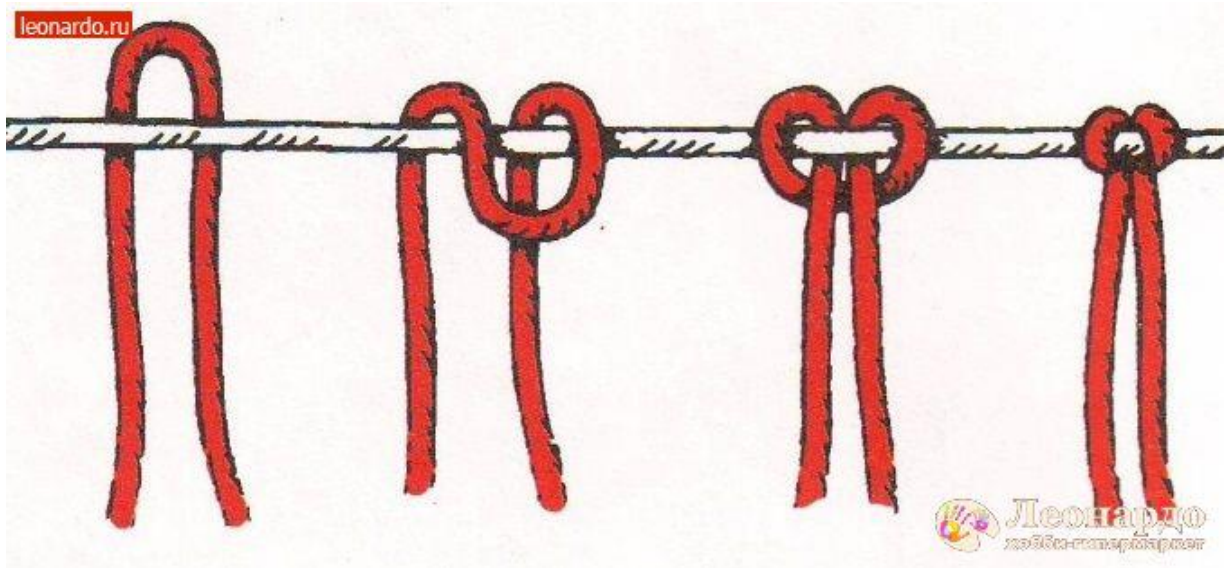
**Ожидаемый результат:** Выполнение участниками мастер-класса плетения пасхального яйца.

Этапы мастер-класса	Методы и приёмы
1. Организационная часть	Сбор участников, размещение, решение организационных вопросов
2. Представление ведущего	Рассказ
3. Сообщение теоретического материала по плетению пасхального яйца. Демонстрация необходимых инструментов и материалов, наглядных пособий, образец готовой работы.	Беседа, комментируемая демонстрацией наглядных пособий
4. Практическая работа по плетению пасхального яйца.	Плетение изделия: показательная демонстрация последовательности плетения пасхального яйца
5. Обмен впечатлениями	Обсуждение, дискуссия
6. Подведение итогов	Выводы. Обобщения. Отзывы.

**Дидактические материалы** предоставляются участникам мастер-класса в качестве раздаточного материала:

- схема плетения узлов;
- инструменты и материалы для плетения изделия: деревянное яйцо, сутажная нить красного цвета, бусинка, стразы, клей, ножницы.
- наглядное пособие – пасхальное яйцо, выполненное в технике макраме;
- технологическая карта плетения пасхального яйца, где показано поэтапное выполнение изделия.

## Схема навешивания лицевой способ



## Узел “зигзаг”.

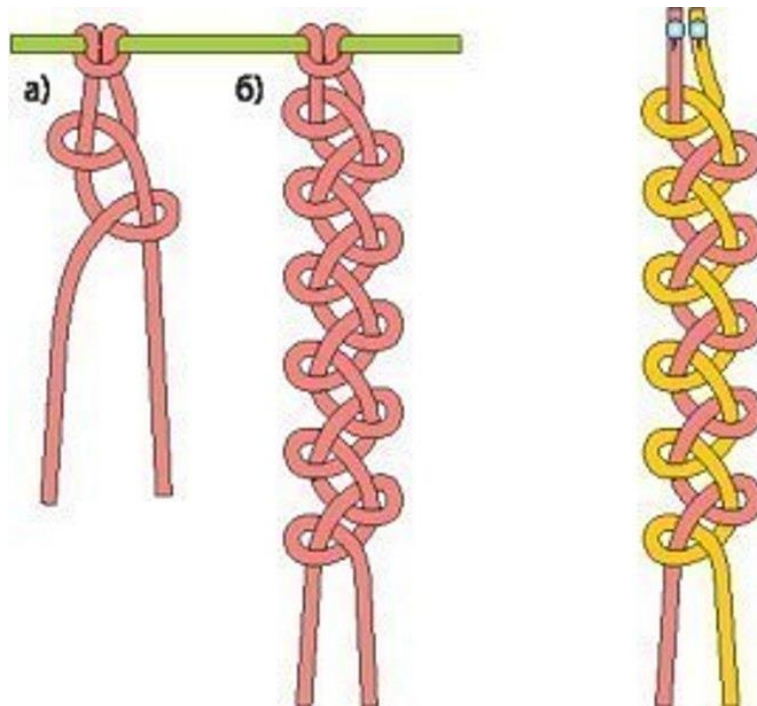


Схема узла “витая цепь”

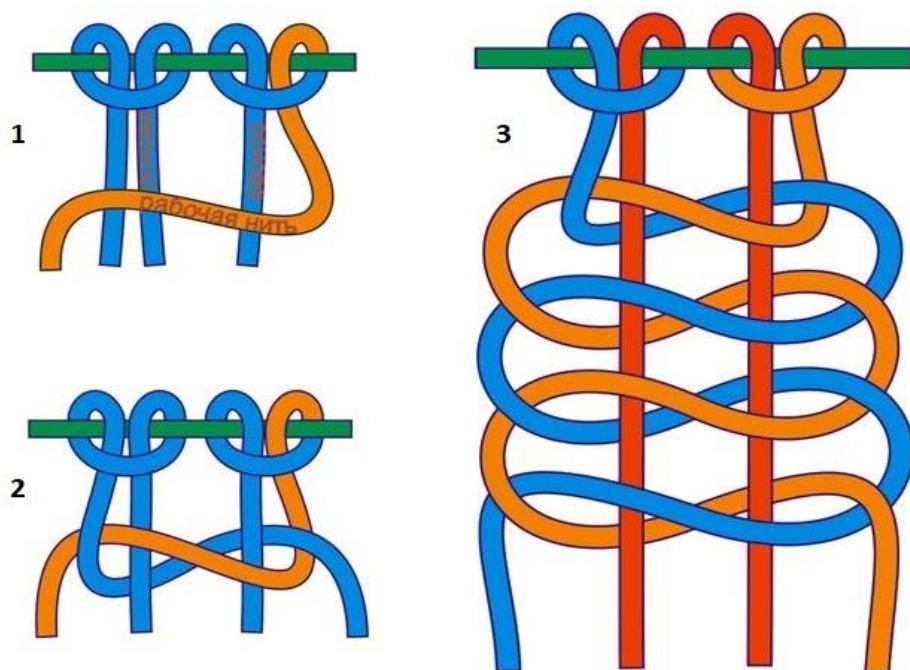
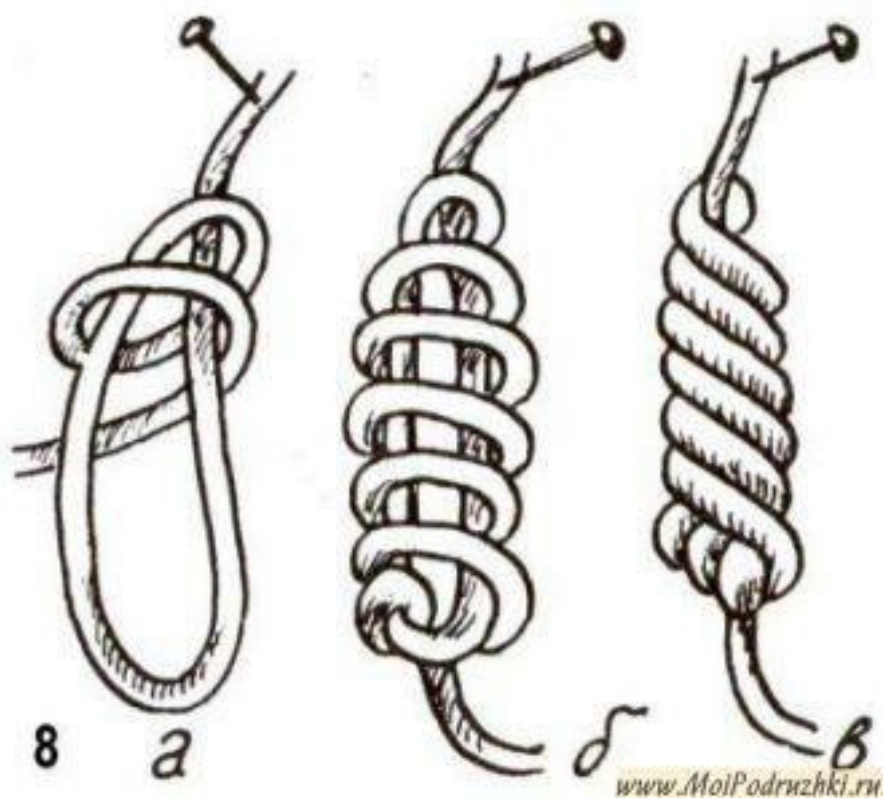


Схема узла “капуцин”



***Технологические этапы плетения пасхального яйца:***

1. Материалы необходимые для работы.



2. Подготовка нитей к работе. Нарезаем нити: красного цвета – 4 нити длиной 1 метр.



3. Навешиваем на середину одной нити (основы) лицевым способом, сложенные пополам 3 нити.



4. Связываем основу простым узлом.



5. Приклеиваем нити к верху яйца.



6. Начинаем плести первый ряд по одному узлу «зигзаг».





7. Затем плетём второй ряд по одному узлу «зигзаг» по кругу, попарно соединяя нити.







8. Дальше продолжаем плести третий ряд по кругу узлом «зигзаг», попарно соединяя нити.

9. Четвёртый ряд плетём по два узла “зигзаг”», попарно соединяя нити.



10. Пятый ряд плетём по одному узлу "зигзаг"», попарно соединяя нити.



11. Шестой ряд плетём также.

12. Затем двумя нитями оплетаем, оставшиеся нити, узлом “витая цепочка” семь раз.





13. Концы нитей оплетаем узлом “капучин”





14. Украшаем стразами. Яйцо готово.



## Литература

1. Колокольцева для всех. – Смоленск: Русич, 2001..
2. Локшина М. – Чудо - узелки. Искусство плетения наузов – М.: ИЦ «Слава!» ООО «Форт-профи», 2009.
3. Марина Кузьмина - Азбука плетения - М., 2007.
4. Медведева В. «Занимательные узелки. Макраме для детей». – М., 2006.
5. Рябина Г. В. Макраме. – М.: ПК Алтай, 2004.
6. Соснина Т.М. Макраме. Художественное плетение–Л..2001.
7. Трайт А. «Фенечки. Браслеты дружбы. Школа мастеров». – М.. 2016.